苏州大学艺术学院高等教育教改研究课题

申请表

推荐系科：

课题名称：

推荐类别： 重点□ 一般□

课题主持人：

联系电话：

艺术学院 制

填 写 要 求

1.“课题名称 ”应简明、准确。

2. 每个项目主持人不超过 2 人。

3.立项依据、研究方案、已有基础和完成条件、预期成果、 完成时间的填写，要简明、准确、扼要，建议总字数 不超过 8 千字。

4.有关外文缩写，须注明完整词序及中文含义。

5. 申报表须用 A4 纸，小四号字，双面打印。左侧装订成 册。 申请表格式及内容须与样表一致。

6.所有申报材料的真实性由推荐单位审核负责。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主持人 姓 名 |  | 性 别 |  | 年 龄 |  |
| 行政职务 |  | 专业技术 职 务 |  | 从事学科 |  |
| 工作系科 |  | 联系电话 |  | 电子邮箱 |  |
| 课题组主要成员（不含主持人） | 姓 名 | 专业技术职务 | 工 作 单 位 | 从事学科 | 课题组中 的分工 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

注：课题主持人不超过 2 人，课题组成员不超过 10 人。在表格中可 以并列填写。

|  |
| --- |
| 课题研究的目标与解决的主要问题 |
| 目标： |

|  |
| --- |
| 解决的主要问题： |

|  |
| --- |
| 课题研究在国内外同一领域的现状与趋势分析 |
| 现状： |
| 趋势： |

|  |
| --- |
| 课题研究的重点 |
|  |
| 课题研究的创新点 |
|  |

|  |
| --- |
| 课题研究的方案设计（包括研究思路、方法和时间安排） |
|  |
| 课题研究的预期成果及其形式（将作为申请结题的参照标准） |
| 1.2.3.4.5. |

|  |
| --- |
| 课题研究的实践意义与推广价值 |
| 实践意义 |
| 推广价值 |

|  |
| --- |
| 课题研究基础的保证措施 |
|  |
|  | 课题组筹集资金（万元）： |
| 其它资助渠道（含合作单位等）： |
|  |
| 学院审核意见（**包括对资助经费的承诺**）：单位（盖章）： 分管领导签字：年 月 日 |